

1. [応募用紙] の記入の際は、
必ず **Adobe Acrobat** または **Adobe Reader** を使用してご記入。
【注意!】MacOS [プレビュー] アプリでの入力は、正しく動作しません。
2. ダウンロードした [応募用紙] に必要事項を記載し、
規定のファイル名で保存。
 - ファイル名の規定
保存名 「送付者ローマ字 - (2桁番号)」
例) 金沢太郎さんの応募が3作品の場合
KanazawaTarou-01 / KanazawaTarou-02 / KanazawaTarou-03
3. 保存した [応募用紙] は、**entry@kanazawa-adc.com** まで送信。
事務局より、**10日以内**に [請求書] とともに
審査番号を記入した [審査用紙] をメールにて送付。
 - [請求書] に記載された費用の支払いに関しては、別紙の [応募要項] をダウンロード。
4. 送付された [審査用紙] は、各部門の規定に従って作品または展示台紙に貼付した上で、審査会場までご持参。

アドレスをクリックすると、メーカーが自動で起動します。

応募部門 (カテゴリ) を選択してください。

広告主の表記のない作品は、 自主制作の扱いとなります。

応募部門 (カテゴリ) が不明の場合、事務局までお問い合わせください。

年鑑制作および作品返却に必要な項目です。

熟慮の上ご記入ください。

Kanazawa ADC Entry Sheet 応募用紙 ※は、必須項目

1) エントリーにつき、1枚のみ使用します。複数エントリーされる方は、複製を複製してご利用ください。
2) シートを記入後、保存し、entry@kanazawa-adc.com に添付して送信ください。プリントアウトの必要はありません。
3) 送って事務局より審査番号が記載された「審査用紙」と「請求書」を送付します。審査用紙の発行後のエントリーの取り直し、作品点数の減少による出品料の返却や減額は一切ありません。
4) 審査会場の作品搬入時には必ず、応募要項に従い「審査用紙」を作品または展示台紙に貼付の上、会場にお持ちください。

応募者情報

氏名 姓 名
 住所 〒
 TEL FAX
 緊急連絡先

部門
 <プルダウンで選択>
 作品名
 広告主名
 広告代理店名
 作品説明 20字以内で簡潔に記入ください(記入欄は任意の会社名になります)

展示台紙が 枚分必要 枚分必要
 ポスター 枚分 1枚あたりのサイズ <プルダウンで選択>
 ポスターの方向 横 縦
 映像作品 出品料は必ず発生 0秒 作品が全 本
 Web作品 出品料は必ず発生 0秒 作品が全 本
 印刷品 出品料は必ず発生 0枚 作品が全 冊
 写真 出品料は必ず発生 0枚 作品が全 枚
 その他 出品料は必ず発生 0枚 作品が全 枚

審査後の作品の取り扱いについて

すべて希望 一部希望 不要 (複製依頼)
 入賞・入選時の作品返却 返却しない (必ず返却)
 返却は立ち会いを希望します。(チェック時は、編集者の親身にさせていただきます)

作品の返却 返却部 不要 (複製希望)

希望する請求書の宛名 (正確に記載) * 展示台紙 枚 請求金額

再計算 正会員 非会員
 (計算結果が異なる場合があります。必ず再計算してください。)

● 上記の請求書の宛名に対して、同じ請求名でエントリーをとりまとめた請求書をお送りします。 ● お支払いの確定口座にお振り込みのみとし、いかなる理由があろうとも、差支金でのお支払いは一切受け付けません。
 ● エントリー費は、展示台紙1枚につき 会員は¥1,000円、非会員は¥3,000円となります。 ● 審査用紙の発行後のエントリーの取り直し、作品点数の減少による出品料の返却や減額は一切ありません。

注意

合計金額は、自動計算されない場合があります。

- すべて項目を入力しましたら、必ず正会員または非会員を選択してください。これにより、出品料の計算が行われます。
- また同様に、記入内容の変更後、必ず選択し直してください。出品料の再計算が行われます。

【審査用紙】を作品に貼ってください

- 事務局より送られる【審査用紙】には、審査番号が記載されています。
- 【審査用紙】は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、【審査用紙】をコピーし、連番を記入。作品（台紙）ごとに貼付し、審査会場まで持参。

審査番号の入った審査用紙



シリーズ・連作などの複数作品の場合



展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会后、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。ただし、**作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみ、パネル張りを許可。**

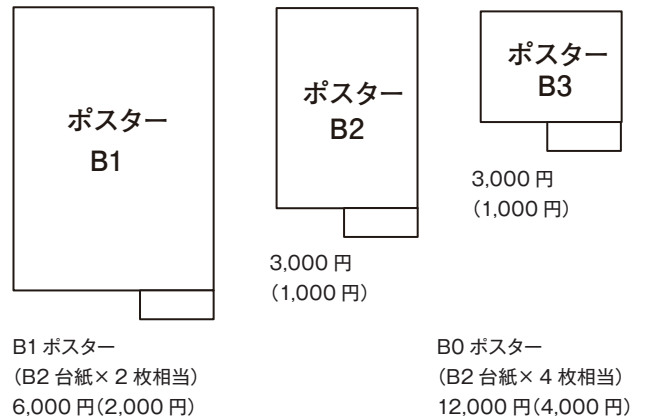
作品展示に関して

- 展示スペースの関係上、壁に貼っての審査となる場合があります。
- 壁に展示の際、**作品・パネルを画鋲やピン等で止める、裏面にテープを貼る場合**がありますことご了承ください。

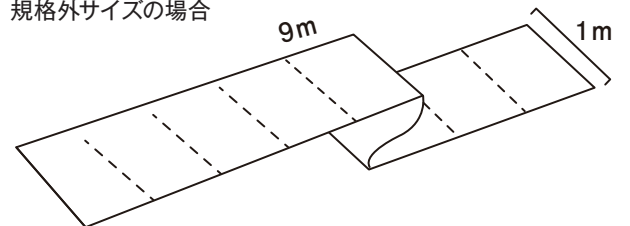
出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。
(応募例を参照)

応募の例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



規格外サイズの場合



B2 単位での課金により、台紙 18 枚の扱い

54,000 円
(18,000 円)

【審査用紙】を作品に貼ってください

- 事務局より送られる【審査用紙】には、審査番号が記載されています。
- 【審査用紙】は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、【審査用紙】をコピーし、連番を記入。作品（台紙）ごとに貼付し、審査会場まで持参。

審査番号の入った審査用紙



シリーズ・連作などの複数作品の場合



展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会后、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。
ただし、**作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみ、パネル張りを許可。**

作品展示に関して

- 展示スペースの関係上、壁に貼っての審査となる場合があります。
- 壁に展示の際、**作品・パネルを画鋲やピン等で止める、裏面にテープを貼る場合**がありますことご了承ください。

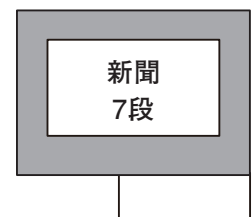
出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。
(応募例を参照)

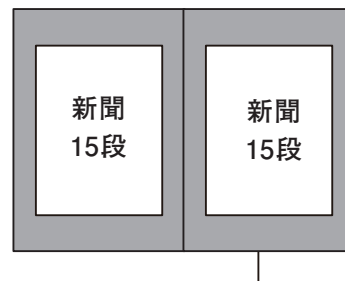
応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



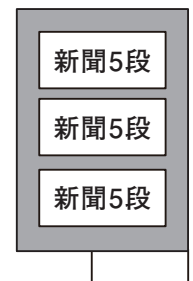
新聞 15 段 (B2 台紙× 1 枚)
3,000 円 (1,000 円)



新聞 7 段
(B3 台紙× 1 枚)
3,000 円 (1,000 円)

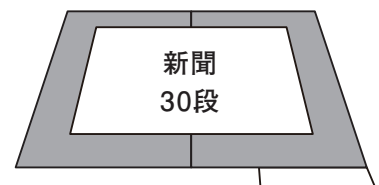


新聞 15 段・2 連作
(B2 台紙× 2 枚)
6,000 円 (2,000 円)



新聞 5 段・3 連作
(B2 台紙× 1 枚)
3,000 円 (1,000 円)

新聞 30 段
(B2 台紙× 2 枚)
6,000 円 (2,000 円)



【審査用紙】を作品に貼ってください。

- 事務局より送られる【審査用紙】には、審査番号が記載されています。
- 【審査用紙】は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、【審査用紙】をコピーし、連番を記入。作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

審査番号の入った審査用紙



シリーズ・連作などの複数作品の場合



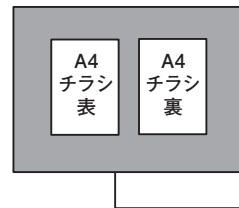
展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会后、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。
ただし、**作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみパネル張りを許可。**

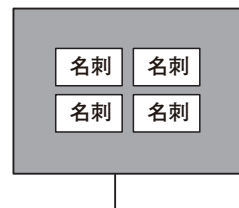
出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。
(応募例を参照)

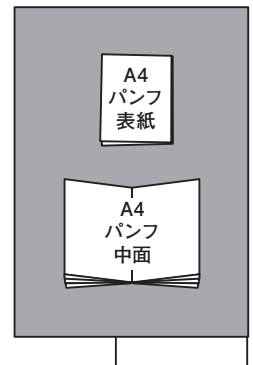
応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



A4 チラシ (B3 台紙×1枚)
3,000 円 (1,000 円)



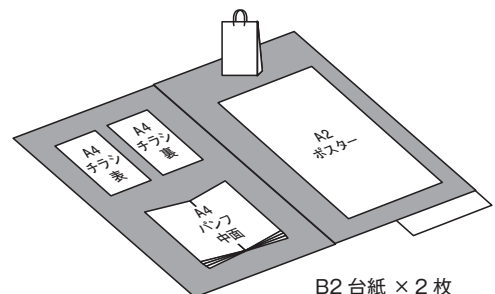
名刺 (B3 台紙×1枚)
3,000 円 (1,000 円)



A4 パンフ
(B2 台紙×1枚)
3,000 円 (1,000 円)

【注意!】

同一のビジュアル展開があっても、部門が違うものが混在する場合は **■複合媒体** とする。



B2 台紙 × 2 枚
6,000 円 (2,000 円)

【審査用紙】を作品に貼ってください。

- 事務局より送られる「審査用紙」には、審査番号が記載されています。
- 「審査用紙」は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、「審査用紙」をコピーし、連番を記入。作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

審査番号の入った審査用紙



シリーズ・連作などの複数作品の場合



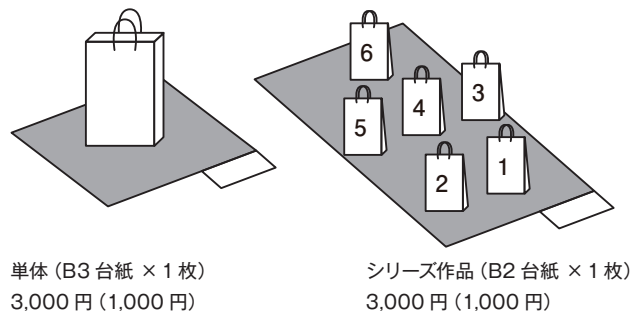
展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会后、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。
ただし、**作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみパネル張りを許可。**

出品料に関して

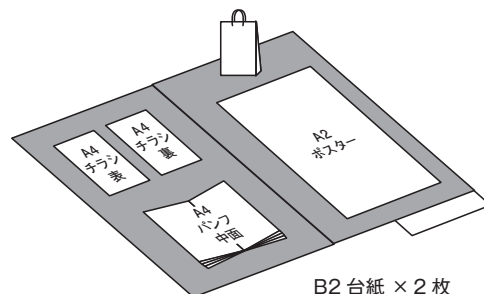
- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。
(応募例を参照)

応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



【注意!】

同一のビジュアル展開があっても、部門が違うものが混在する場合は **■複合媒体** とする。



【審査用紙】を作品に貼ってください。

- 事務局より送られる【審査用紙】には、審査番号が記載されています。
- 【審査用紙】は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、【審査用紙】をコピーし、連番を記入。作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

審査番号の入った審査用紙



シリーズ・連作などの複数作品の場合



展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会后、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。
ただし、**作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみパネル張りを許可。**

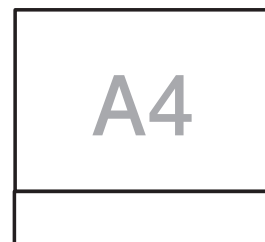
作品展示に関して

- 展示スペースの関係上、壁に貼っての審査となる場合があります。
- 壁に展示の際、**作品・パネルを画鋲やピン等で止める、裏面にテープを貼る場合があります**ことご了承ください。

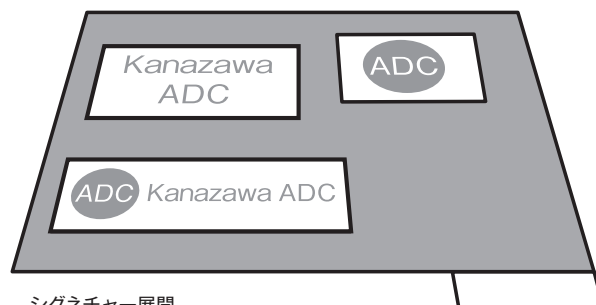
出品料に関して

- マーク・ロゴ部門**単体作品は A4 横**で制作。(台紙は不要)
- シグネチャー展開の場合、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。(応募例を参照)

応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



単体 (A4)
3,000 円 (1,000 円)



シグネチャー展開
(B2 台紙 × 1 枚)
3,000 円 (1,000 円)

【審査用紙】を作品に貼ってください

- 事務局より送られる【審査用紙】には、審査番号が記載されています。
- 【審査用紙】は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、【審査用紙】をコピーし、連番を記入。作品（台紙）ごとに貼付し、審査会場まで持参。

審査番号の入った審査用紙



シリーズ・連作などの複数作品の場合



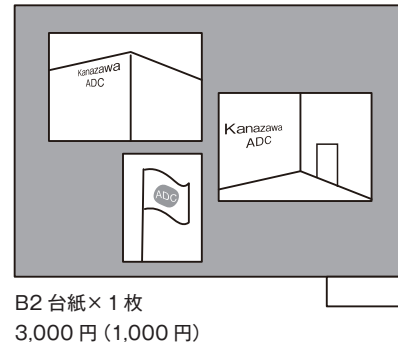
展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会后、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。
ただし、**作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみ、パネル張りを許可。**

作品展示に関して

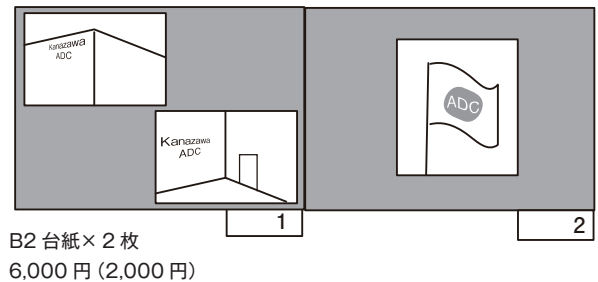
- 展示スペースの関係上、壁に貼っての審査となる場合があります。
- 壁に展示の際、**作品・パネルを画鋸やピン等で止める、裏面にテープを貼る場合**がありますことご了承ください。

応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)

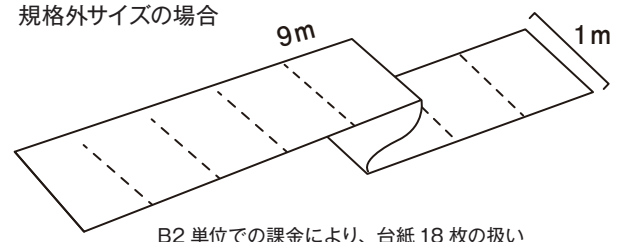


出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。
(応募例を参照)



規格外サイズの場合



54,000円
(18,000円)

応募できる作品は、最長 5 分まで

- 1 作品、最長 5 分以内とする。
- シリーズ作品 (1 テーマ、複数映像) の場合、シリーズ全体の時間を 5 分以内とする。

映像データは、エントリー期日までにアップロード

- <https://www.dropbox.com/request/qM88WW3w1wK6Ft0XKOHA>
- 上記アドレスをコピーし、ブラウザに入力。
- 表示画面の指示に従い、アップロード。
- **【注意!】**
ファイルが完全にコピーされるまで、ブラウザを閉じないこと。

アップロードするファイル形式

- 映像データは、**.mp4 形式**
- 画像キャプチャーは、**.jpg** もしくは **.png 形式**
- 単体の映像作品の場合、
.mp4 データと画像キャプチャー 4 コマをフォルダにまとめ、**.zip 形式** に圧縮してアップロード。
フォルダ名は、
「作品名 - 氏名 - (2桁番号)」
- シリーズ作品 (1 テーマ、複数映像) の場合、
個別の映像作品ごとにフォルダを、シリーズを一つのフォルダにまとめて収納、**.zip 形式** に圧縮してアップロード。
フォルダ名は、
「作品名 - 氏名 - シリーズ名 - 総映像数」

展示に必要な [WEB・映像画像シート] を持参

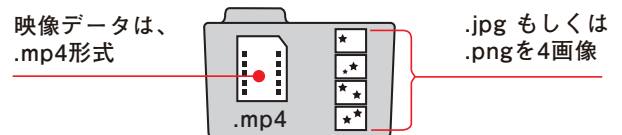
1. [WEB・映像画像シート] をダウンロード。
2. 1 つの映像データにつき、画像キャプチャー 4 コマを配置し、**A3 サイズ** でプリントアウト (シリーズ作品も同様に用意する)。
3. プリントアウトしたすべての [WEB・映像画像シート] の右下に、事務局より送られた [審査用紙] を貼付。
4. 審査会場に持参。

映像作品の出品料 (カッコ内価格は会員価格)

15 秒	1 点	3,000 円	(1,000 円)
30 秒	1 点	6,000 円	(2,000 円)
~ 1 分まで	1 点	12,000 円	(4,000 円)
~ 2 分まで	1 点	24,000 円	(8,000 円)
~ 3 分まで	1 点	36,000 円	(12,000 円)
~ 4 分まで	1 点	48,000 円	(16,000 円)
~ 5 分まで※	1 点	60,000 円	(20,000 円)

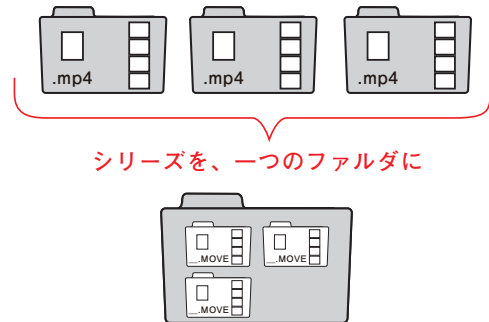
例) 15 秒 CM シリーズ 3 点の場合、
3,000 円 × 3 = 9,000 円 (3,000 円)

単体作品の場合



フォルダ名 「 (作品名) - (氏名) -01」

シリーズ作品の場合



フォルダ名 「 (作品名) - (氏名) - (シリーズ名) - 3」

WEB・映像画像シート



再生機材について

- Web 作品の審査は、事務局が提供する PC での視聴（オンライン視聴）を前提としているため、**基本、機材の持ち込みは不要。**
- ただし、ケータイアプリ等、固有の機材（PC、携帯端末、iPhone、iPad 等）での審査を希望する場合は、**出品者ご自身で再生機を持参すること。**

展示に必要な

[WEB・映像画像シート] を持参

1. [WEB・映像画像シート] をダウンロード。
2. 1つの映像データにつき、画像キャプチャー 4 コマを配置し、**A3 サイズでプリントアウト**（シリーズ作品も同様）。
3. プリントアウトしたすべての [WEB・映像画像シート] の右下に、事務局より送られた [審査用紙] を貼付。
4. 審査会場に持参。

WEB・映像画像シート

審査用紙



WEB・映像画像シート

画像キャプチャー 4コマを配置

切り取って、貼る

応募の例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)

事務局提供 PC と WEB・映像画像シート

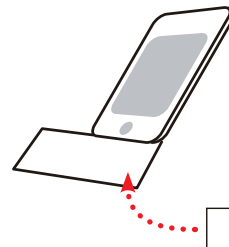


3,000 円
(1,000 円)

審査用紙

再生デバイス持ち込みの場合

持参する再生機器



WEB・映像画像シート

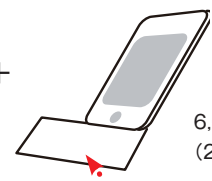
3,000 円
(1,000 円)

審査用紙

事務局提供 PC と WEB・映像画像シート



持参する再生機器



6,000 円
(2,000 円)

審査用紙

【注意!】

同一のビジュアル展開があっても、ポスターやチラシなど、部門が違うものを展示する場合は **複合媒体** とする。

【審査用紙】を作品に貼ってください。

- 事務局より送られる【審査用紙】には、審査番号が記載されています。
- 【審査用紙】は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、【審査用紙】をコピーし、連番を記入。作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

審査番号の入った審査用紙



シリーズ・連作などの複数作品の場合



映像作品を含む場合

【WEB・映像画像シート】を持参

- 映像データは、エントリー期日までにアップロード。
- 【WEB・映像画像シート】を用意し、【審査用紙】を貼り付けて持参。
- 詳細な規定は、**Ⅲ TVCM・映像・PV**を参照。

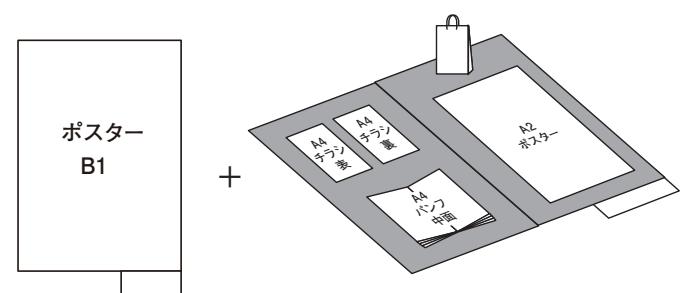
WEB・映像画像シート



WEB、インタラクティブメディア作品を含む場合、【WEB・映像画像シート】を持参

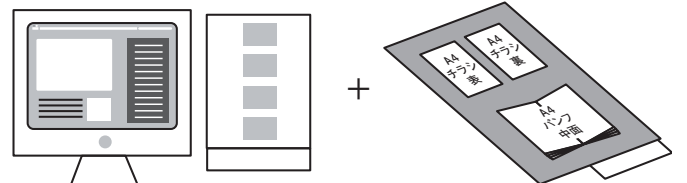
- 【WEB・映像画像シート】を用意し、【審査用紙】を貼付し、持参。
- WEBに関しては、機材不要ですが、固有の機材(PC、携帯端末、iPhone、iPad等)での審査を希望する場合は、**出品者ご自身で再生機を持参**すること。
- 詳細な規定は、**Ⅳ WEB・インタラクティブメディア**を参照。

応募例とその価格(カッコ内価格は会員価格)



B1 ポスター (B2 台紙×2 枚相当) + B2 台紙×2 枚
12,000 円 (4,000 円)

PC(事務局提供)とWEB・映像画像シート



WEB + B2 台紙×1 枚
6,000 円 (2,000 円)

展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会后、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。
ただし、**作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみ、パネル張りを許可。**

出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。
(応募例を参照)