

▶エントリーシートご記入の前に必ずご確認ください。

- 1 エントリーシートは必ず **Adobe Acrobat** または **Adobe Reader** を使用してご記入ください。
- 2 エントリーシートをダウンロード後。エントリー項目を記入後は**必ず名前を付けて保存**してください。
ファイル名を「送付者英字 - (2桁番号)」をお願いします。
金沢太郎さんが3エントリーの場合
例) KanazawaTarou-01 KanazawaTarou-02 KanazawaTarou-03
- 3 エントリーシート&カードに必要事項を記載の上、
entry.kadc@gmail.com までメール添付にて送信してください

必要項目の全入力、選択が完了しましたら
必ず再計算の正会員または非会員をクリックし直してください。
記入変更後も、必ず正会員または非会員をクリックし直してください。
上記操作により出品料が自動計算、更新されます。

重要

アドレスをクリック
するとメーカーが
自動で開きます。

※複合媒体（自主制作含む）でエントリーの場合。映像・PVの絵コンテ、及びWEB連動であれば絵コンテにもエントリーカードのコピーをお貼りください

エントリー部門（カテゴリ）を選んでください
エントリー部門（カテゴリ）が解らない場合は事務局までお問い合わせください。
広告主の表記のない作品は
■自主制作の扱いとなります。

年鑑制作および
作品返却に必要な
なります

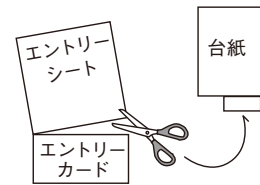
重要

仮エントリー受付後、搬入日2日前までに審査番号の発行と出品金額の合計をメールします。

エントリーシートは作品搬入当日
審査番号を記入のうえ必ずご持参ください。

Aポスター

仮エントリーが完了したエントリーシートはプリントアウト後、エントリーカードを切り離して、作品もしくは台紙1点ごとに貼ってください。



受付当日に必要なもの

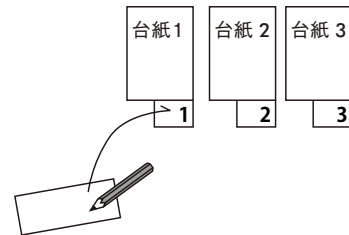
●エントリー作品

エントリーカードを貼った作品もしくは台紙。エントリー作品本体または台紙にエントリーカードを台紙または作品に右下に貼り付けてください。

●エントリーシート

エントリーの数と同数をご持参ください。

* シリーズは1エントリーで複数作品扱いとなります。

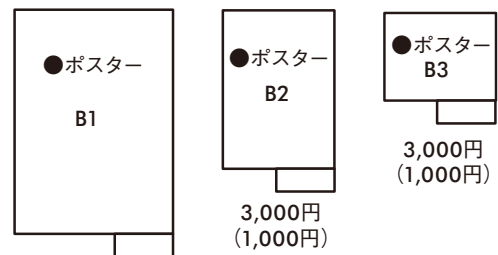


エントリー受付 持参

作品を貼る台紙について

- ① 黒色のケント紙（同程度の厚みで無地の黒色の用紙可）を使用してください。色は黒を基本としますが、作品によっては白も使用可能。
- ② 不燃物となる発砲パネルや厚いイラストボードなどをご遠慮ください。（作品返却を希望し、返却日に取りにとられる方のみパネル張りを可とします。）
- ③ 台紙の大きさについては、図を参照してください。

エントリー例

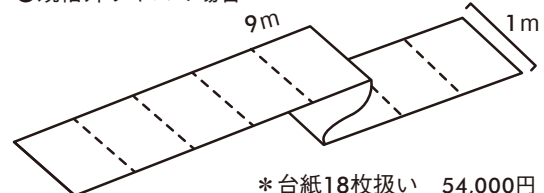


B1
6,000円
(2,000円)

B0
12,000円
(4,000円)

注) ポスターもB2単位での課金です。

●規格外サイズの場合



* 台紙18枚扱い 54,000円
(18,000円)

1 作品・台紙 B2 まで

一般料金 3,000 円(会員料金 1,000 円)

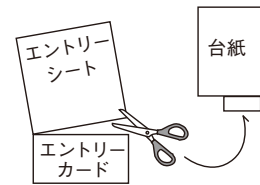
注) ポスターもB2単位での課金です。

B1ポスター 一般料金6,000円(会員料金2,000円)

B0ポスター 一般料金12,000円(会員料金4,000円)

B 新聞広告・雑誌広告

仮エントリーが完了したエントリーシートはプリントアウト後、エントリーカードを切り離して、作品もしくは台紙1点ごとに貼ってください。



受付当日に必要なもの

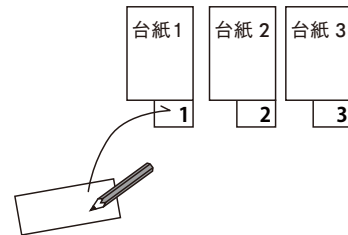
●エントリー作品

エントリーカードを貼った作品もしくは台紙。エントリー作品本体または台紙にエントリーカードを台紙または作品に右下に貼り付けてください。

●エントリーシート

エントリーの数と同数をご持参ください。

* シリーズは1エントリーで複数作品扱いとなります。



エントリー受付 持参

作品を貼る台紙について

- ① 黒色のケント紙（同程度の厚みで無地の黒色の用紙可）を使用してください。色は黒を基本としますが、作品によっては白も使用可能。
- ② 不燃物となる発砲パネルや厚いイラストボードなどはご遠慮ください。（作品返却を希望し、返却日に取りにとられる方のみパネル張りを可とします。）
- ③ 台紙の大きさについては、図を参照してください。

エントリー例

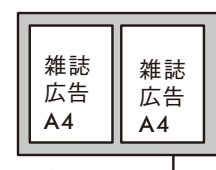
1 エントリー1作品



B2台紙

3,000円
(1,000円)

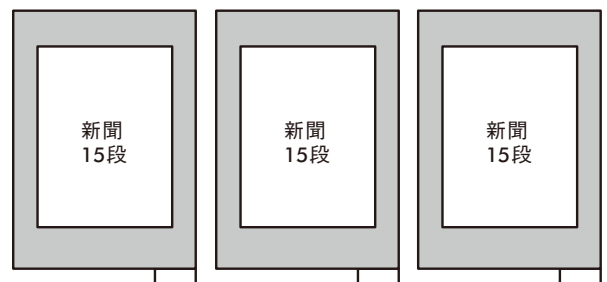
シリーズ作品1 エントリー



B3台紙

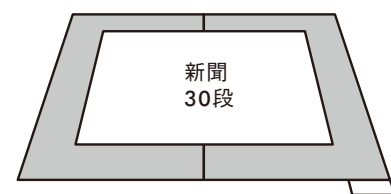
3,000円
(1,000円)

1 エントリー3作品



B2台紙

9,000円
(3,000円)

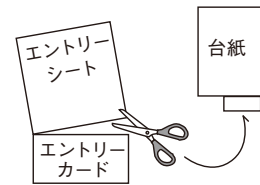


1エントリー2台紙

6,000円
(2,000円)

C ジェネラルグラフィック

仮エントリーが完了したエントリーシートはプリントアウト後、エントリーカードを切り離して、作品もしくは台紙1点ごとに貼ってください。



受付当日に必要なもの

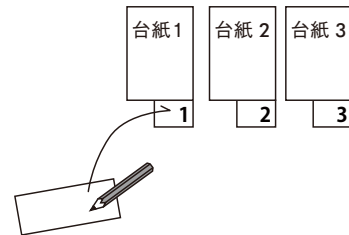
●エントリー作品

エントリーカードを貼った作品もしくは台紙。エントリー作品本体または台紙にエントリーカードを台紙または作品に右下に貼り付けてください。

●エントリーシート

エントリーの数と同数をご持参ください。

* シリーズは1エントリーで複数作品扱いとなります。



エントリー受付 持参

作品を貼る台紙について

- ① 黒色のケント紙（同程度の厚みで無地の黒色の用紙可）を使用してください。色は黒を基本としますが、作品によっては白も使用可能。
- ② 不燃物となる発砲パネルや厚いイラストボードなどはご遠慮ください。（作品返却を希望し、返却日に取りにとられる方のみパネル張りを可とします。）
- ③ 台紙の大きさについては、図を参照してください。

エントリー例



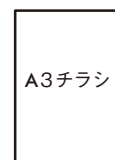
3,000円
(1,000円)



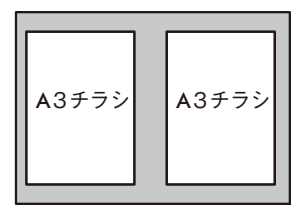
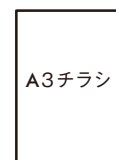
1エントリー3作品

9,000円
(3,000円)

B2台紙

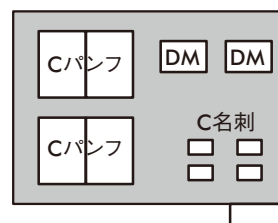


シリーズ2作品 6,000円
(2,000円)



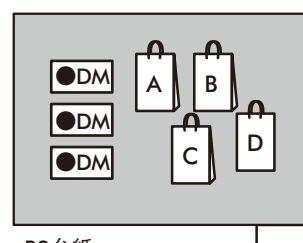
3,000円
(1,000円)

B2台紙



ジェネラルグラフィックで構成
3,000円
(1,000円)

複数カテゴリ複数出品は **I** 複合媒体となります。



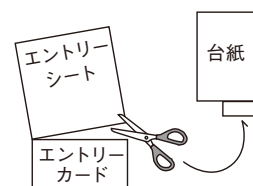
※DMとパッケージなどで構成

3,000円
(1,000円)

B2台紙

D パッケージ

仮エントリーが完了したエントリーシートはプリントアウト後、エントリーカードを切り離して、作品もしくは台紙1点ごとに貼ってください。



* シリーズは1エントリーで複数作品扱いとなります。

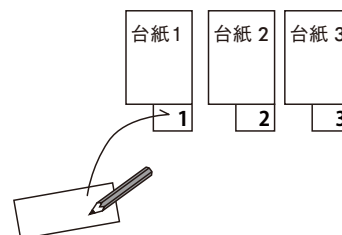
受付当日に必要なもの

●エントリー作品

エントリーカードを貼った作品もしくは台紙。エントリー作品本体または台紙にエントリーカードを台紙または作品に右下に貼り付けてください。

●エントリーシート

エントリーの数と同数をご持参ください。

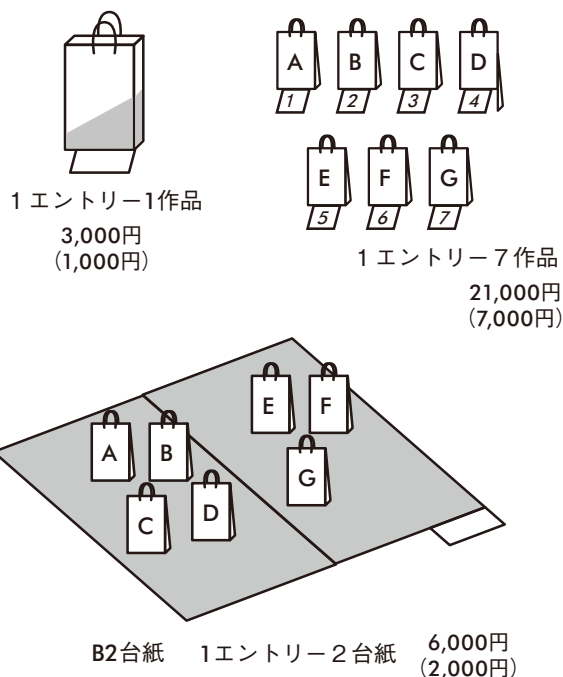


エントリー受付 持参

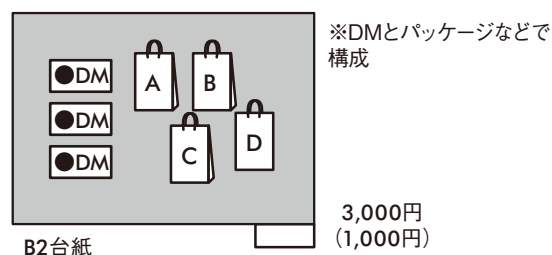
作品を貼る台紙について

- ① 黒色のケント紙（同程度の厚みで無地の黒色の用紙可）を使用してください。色は黒を基本としますが、作品によっては白も使用可能。
- ② 不燃物となる発砲パネルや厚いイラストボードなどはご遠慮ください。（作品返却を希望し、返却日に取りにとられる方のみパネル張りを可とします。）
- ③ 台紙の大きさについては、図を参照してください。

エントリー例

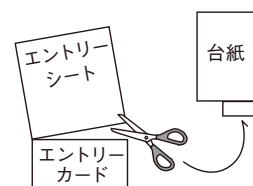


複数カテゴリー複数の出品は **I** 複合媒体となります。



目 マーク・ロゴ

仮エントリーが完了したエントリーシートはプリントアウト後、エントリーカードを切り離して、作品もしくは台紙1点ごとに貼ってください。



受付当日に必要なもの

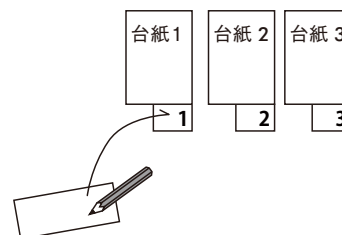
●エントリー作品

エントリーカードを貼った作品もしくは台紙。エントリー作品本体または台紙にエントリーカードを台紙または作品に右下に貼り付けてください。

●エントリーシート

エントリーの数と同数をご持参ください。

* シリーズは1エントリーで複数作品扱いとなります。

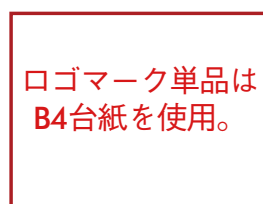
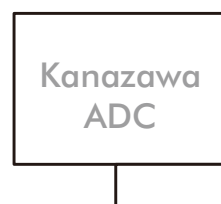


エントリー受付 持参

作品を貼る台紙について

- ① 黒色のケント紙（同程度の厚みで無地の黒色の用紙可）を使用してください。色は黒を基本としますが、作品によっては白も使用可能。
- ② 不燃物となる発砲パネルや厚いイラストボードなどをご遠慮ください。（作品返却を希望し、返却日に取りにとられる方のみパネル張りを可とします。）
- ③ 台紙の大きさについては、図を参照してください。

エントリー例



B4台紙 3,000円
(1,000円)



B2台紙 3,000円
(1,000円)

環境・空間

仮エントリーが完了したエントリーシートはプリントアウト後、エントリーカードを切り離して、作品もしくは台紙1点ごとに貼ってください。

受付当日に必要なもの

●エントリー作品

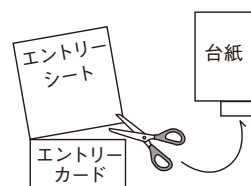
エントリーカードを貼った作品もしくは台紙。エントリー作品本体または台紙にエントリーカードを台紙または作品に右下に貼り付けてください。

●エントリーシート

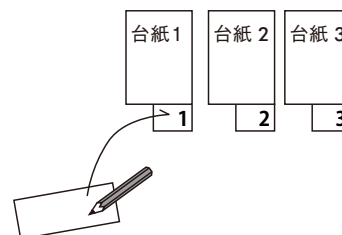
エントリーの数と同数をご持参ください。

作品を貼る台紙について

- ① 黒色のケント紙（同程度の厚みで無地の黒色の用紙可）を使用してください。色は黒を基本としますが、作品によっては白も使用可能。
- ② 不燃物となる発砲パネルや厚いイラストボードなどをご遠慮ください。（作品返却を希望し、返却日に取りにとられる方のみパネル張りを可とします。）
- ③ 台紙の大きさについては、図を参照してください。



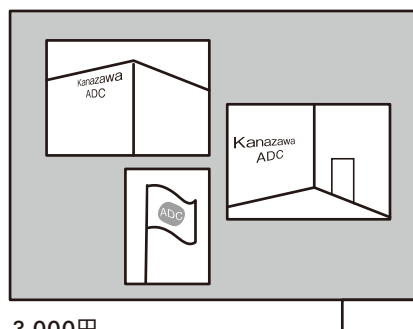
* シリーズは1エントリーで複数作品扱いとなります。



エントリー受付 持参

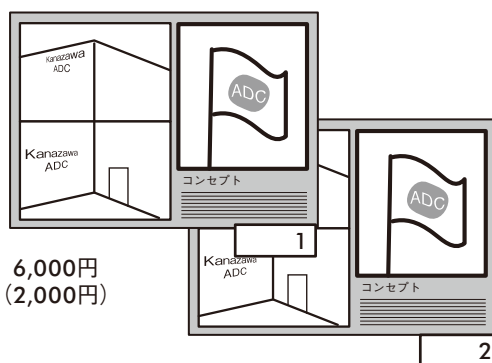
エントリー例

B2台紙



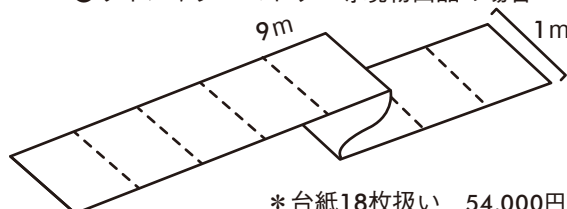
3,000円
(1,000円)

B2パネル×2



6,000円
(2,000円)

●サインやタペストリー等現物出品の場合



* 台紙18枚扱い 54,000円
(18,000円)

G TVCM・映像・PV

映像作品は仮エントリー期日までに映像ファイルを
<https://www.dropbox.com/request/qM88WW3w1wK6Ft0XKOHA>
 に格納してください

上記アドレスをお遣いのブラウザに入力または
 コピーしてください。
注意
 ファイルが完全にコピーされるまでしばらくお待ちください。

●シリーズ作品の場合

1フォルダにシリーズ数のデータファイル及び作品内容がわかる任意の画像チャプター 4 コマをシリーズごとに 1 フォルダに収納。フォルダ名を作品名_氏名としてください。

▶仮エントリー完了後

サンプル画像シートをダウンロード▶送付した画像キャプチャー 4 コマを配置して A3 サイズでプリントアウト▶エントリーカードをサンプル画像シートの右下に貼り付ける

●シリーズ作品の場合

1エントリーにつき、シリーズ数のサンプル画像シートを準備し、エントリーカードをコピーして貼り付けてください。

受付当日に必要なもの

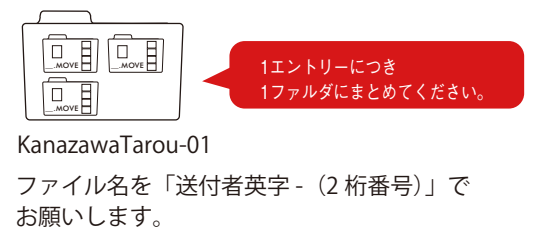
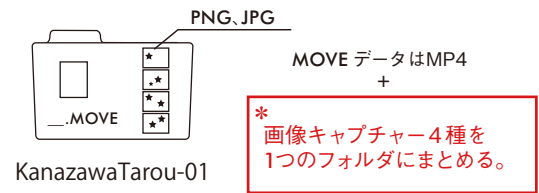
●エントリー作品の絵コンテ

作成した絵コンテシートにエントリーカードを右下に貼り付けてご持参ください。(エントリーの数と同数をご持参ください。)

●エントリーシート

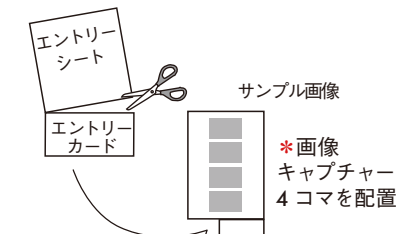
エントリーの数と同数をご持参ください。

MOVE データはMP4ファイルで
 お願いします。



ファイルアップロード

絵コンテシート



エントリー受付 持参

TVCM、WEB CM、WEBムービー

15秒	1点	3,000円(1,000円)
30秒	1点	6,000円(2,000円)
~1分まで	1点	12,000円(4,000円)
~2分まで	1点	24,000円(8,000円)
~3分まで	1点	36,000円(12,000円)
~4分まで	1点	48,000円(16,000円)
~5分まで※	1点	60,000円(20,000円)

※1作品につき、シリーズを合わせてトータルでも
 最長5分までとします。

例) 15秒CMシリーズ3点の場合、
 3,000円×3=9,000円(会員3,000円)

WEB・インタラクティブメディア

▶仮エントリー完了後

サンプル画像シートをダウンロード▶送付した画像キャプチャー 4 コマを配置して A3 サイズでプリントアウト▶エントリーカードをサンプル画像シートの右下に貼り付ける

●シリーズ作品の場合

1エントリーにつき、シリーズ数のサンプル画像シートを準備し、エントリーカードをコピーして貼り付けてください。

受付当日に必要なもの

●エントリー作品の絵コンテ

作成した絵コンテシートにエントリーカードを右下に貼り付けてご持参ください。(エントリーの数と同数をご持参ください。)

●エントリーシート

エントリーの数と同数をご持参ください。

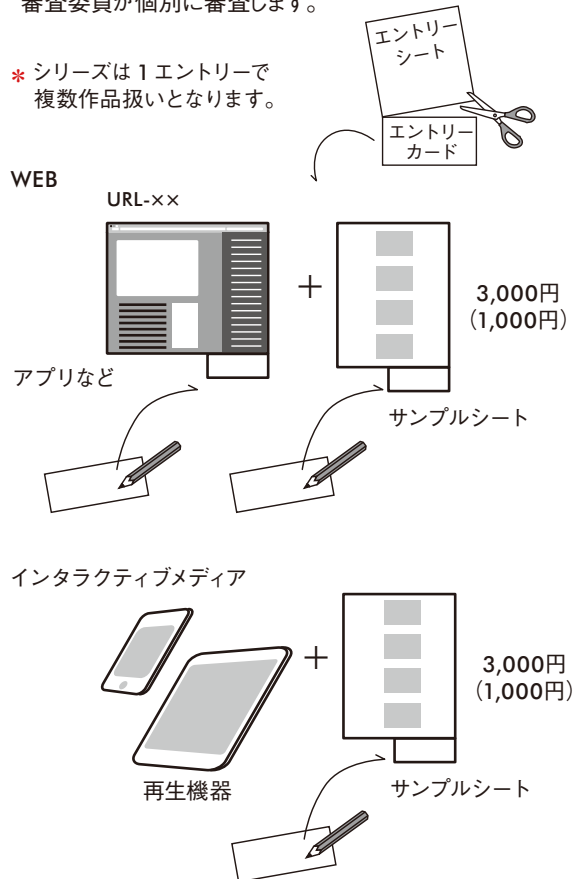
●再生機材

展示・審査のために機材を必要とするものは、出品者ご自身でご用意いただきます。(作品が動作するデスクトップPC、携帯端末、iPhone、iPad等)

Web作品等の審査は、審査員が一同に会し、オンラインによる一斉視聴で審査します。

ケータイアプリ等の審査は、ご持参いただいた再生機を各審査委員が個別に審査します。

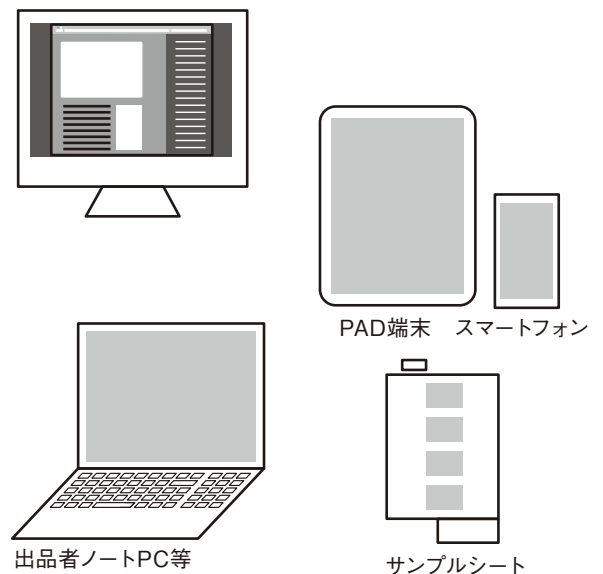
* シリーズは1エントリーで複数作品扱いとなります。



エントリー受付 持参

エントリー例

WEBサイト事務局PCで一覧

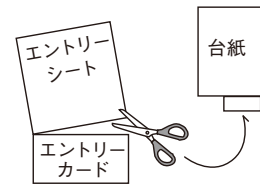


アプリ等の場合出品者が再生端末を準備ください

I 複合媒体

(複数のカテゴリーが含まれるモノ)

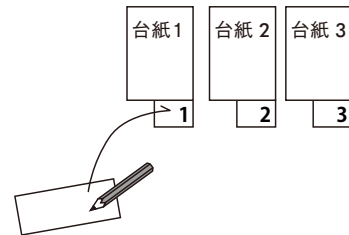
出品される作品のそれぞれの部門を参照してください。



J 自主制作

出品される作品のそれぞれの部門を参照してください。

* シリーズは1エントリーで複数作品扱いとなります。



エントリー受付 持参

仮エントリーが完了したエントリーシートは
プリントアウト後、エントリーカードを切り離して、
作品もしくは台紙1点ごとに貼ってください。

受付当日に必要なもの

●エントリー作品

エントリーカードを貼った作品もしくは台紙。エントリー作品本体または台紙にエントリーカードを台紙または作品に右下に貼り付けてください。

●エントリーシート

エントリーの数と同数をご持参ください。

●エントリー作品の絵コンテ (G 部門の作品を含む場合)

作成した絵コンテシートにエントリーカードを右下に貼り付けてご持参ください。(エントリーの数と同数をご持参ください。)

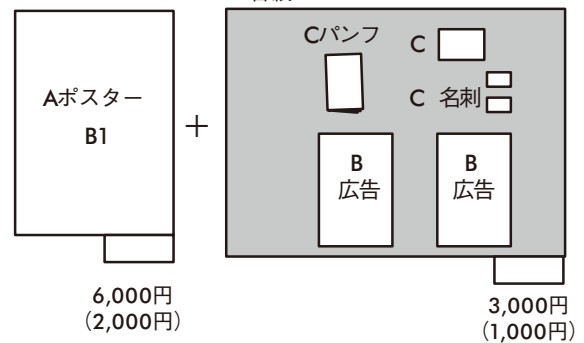
●再生機材 (H 部門の作品を含む場合)

展示・審査のために機材を必要とするものは、出品者ご自身でご用意いただきます。(作品が動作するデスクトップ PC、携帯端末、iPhone、iPad 等)

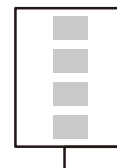
エントリー例

1エントリー3作品

B2台紙



WEBサイト
URL-xx



3,000円
(1,000円)

作品を貼る台紙について

- ① 黒色のケント紙 (同程度の厚みで無地の黒色の用紙可) を使用してください。色は黒を基本としますが、作品によっては白も使用可能。
- ② 不燃物となる発砲パネルや厚いイラストボードなどはご遠慮ください。(作品返却を希望し、返却日に取りにとられる方のみパネル張りを可とします。)
- ③ 台紙の大きさについては、図を参照してください。

1エントリー3作品

12,000円
(4,000円)

※複合媒体(自主制作含む)で
エントリーの場合
映像・PVの絵コンテ、及び
web連動であればwebの方にも
エントリーカードのコピーを
お貼りください