

1. [応募用紙] の記入の際は、必ず **Adobe Acrobat** または **Adobe Reader** を使用してご記入。  
[注意!] MacOS [プレビュー] アプリでの入力は、正しく動作しません。

2. ダウンロードした【応募用紙】に必要事項を記載し、規定のファイル名で保存。

- #### ● ファイル名の規定

保存名 「送付者ローマ字 - (2 桁番号)」

例) 金沢太郎さんの応募が 3 作品の場合

KanazawaTarou-01 / KanazawaTarou-02 / KanazawaTarou-03

3. 保存した【応募用紙】は、[entry@kanazawa-adc.com](mailto:entry@kanazawa-adc.com) まで送信。

事務局より、**10日以内**に【請求書】とともに

審査番号を記入した [審査用紙] をメールにて送付。

- [請求書] に記載された費用の支払いに関しては、別紙の[応募要項]をダウンロード。

4. 送付された【審査用紙】は、各部門の規定に従って作品または展示台紙に貼付した上で、審査会場までご持参。

アドレスをクリックすると、メールが自動で起動します。

応募部門（カテゴリー）  
を選択してください。

広告主の表記のない作品は、**J**自主制作の扱いとなります。

応募部門（カテゴリー）  
が不明の場合、事務局ま  
でお問い合わせください。

年鑑制作および作品返却に必要な項目です。

熟慮の上ご記入ください

Kanazawa ADC Entry Sheet 店蔵用紙

※お問い合わせ  
2024年9月20日登録

1)エントリーにつき、1枚のみ使用します。複数エントリーされる方は、着墨を複数してご利用ください。  
2)当シートを記入後、保存し、entry@kanazawa-adc.comに添付して送信ください。プリントアウトの必要はありません。

3)通って事務局より審査番号が記載された「審査用紙」と「請求書」を送付します。審査用紙の発行後のエントリーの取り消し、作品点数の減少による出品料の返却や減額は一切応じません。

4)審査会前日の**作品提出**には必ず、応募要項に従い「審査用紙」を作品または展示台紙に封付の上、会場にお持ちください。

---

**応募者情報**

ふりがな *	半角 *
氏名	部門
ご住所 *	作品名
e-mail *	広告主名
TEL *	FAX
開業店舗名 *	広告代理店名

<プルダウンで選択>

---

展示台紙が [ 0 ] 枚分必要  
※複数枚提出して下さい。

ボスター 0 | 枚 1枚あたりのサイズ [ <プルダウンで選択> ]  
ボスターの向き [ 日ヨ ] [ タテ ]

参考作品 [ 作品番号必ず提出 ] 0 秒 | 作品が全 0 | 本  
※シート一枚提出ください。  
[ 作品提出後、シリアルを必ず提出ください。 ] 0 秒 | 作品が全 0 | 本

WEB作品  
URL [ <複数待ち込みのみの場合、入力不要> ]

部門 [ <プルダウンで選択> ] 作品番号必ず提出

事務局のPCを利用 使用しない 利用、待込みの合計 0 台  
※ネットワークへの接続、会員登録、会員登出をお使いください。

---

**審査後の作品の取り扱いについて**

入賞・入選時の作品撮影 *	すべて希望	一部希望	不要(両側複数)
※お問い合わせ、なぜか	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
撮影は立ち合いを希望します。(チェック無しは、業者の裁量に委任とします) <input type="checkbox"/>			
作品の選択 *	選択	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
	不要(複数希望)	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

---

**希望する請求書の宛名 (正確に記載) \***

**展示台紙**

**請求金額**

0 枚

¥ 0

---

● 上記の請求書の宛名に対し、同じ請求者でエントリーをとりまとめた請求書をお送りします。 ● お支払いは**指定口座**にお振り込みのみとし、いかなる理由があろうとも、運賃金額でのお支払いは一切受け付けません。

● エントリー費は、展示台紙1枚につき会員は￥1,000円、非会員は￥3,000円となります。 ● 審査用紙の発行後のエントリーの取り消し、作品点数の減少による出品料の返却や減額は一切応じません。

**再計算**

正会員  
 非会員

※計算結果の表示がされませんが、送信されました。お手数ですが、再度計算してください。

注意

合計金額は、自動計算されない場合があります。

- すべて項目を入力しましたら、必ず正会員または非会員を選択してください。これにより、出品料の計算が行われます。
  - また同様に、記入内容の変更後、必ず選択し直してください。出品料の再計算が行われます。

# 金沢ADC 応募規定

2024 (R6) 年8月20現在

## A ポスター

2 / 10

### 【審査用紙】を作品に貼ってください

- 事務局より送られる「審査用紙」には、審査番号が記載されています。
- 「審査用紙」は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、「審査用紙」をコピーし、連番を記入。  
作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

審査番号の入った審査用紙



### 展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。  
同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会後、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。  
ただし、作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみ、パネル張りを許可。

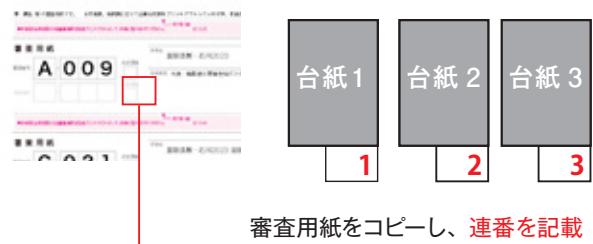
### 作品展示に関して

- 展示スペースの関係上、壁に貼っての審査となる場合があります。
- 壁に展示の際、作品・パネルを画鋲やピン等で止める、裏面にテープを貼る場合がありますことご了承ください。

### 出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。  
(応募例を参照)

シリーズ・連作などの複数作品の場合



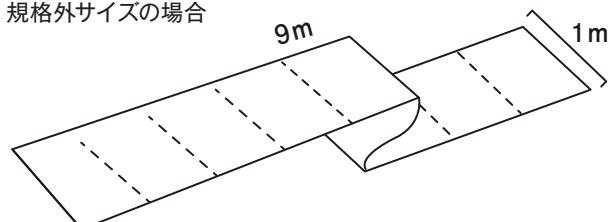
応募の例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)

<p>ポスター B1</p>	<p>ポスター B2</p>	<p>ポスター B3</p>
<p>3,000 円 (1,000 円)</p>	<p>3,000 円 (1,000 円)</p>	<p>3,000 円 (1,000 円)</p>

B1 ポスター  
(B2 台紙×2枚相当)  
6,000 円(2,000 円)

B0 ポスター  
(B2 台紙×4枚相当)  
12,000 円(4,000 円)

規格外サイズの場合



B2 単位での課金により、台紙 18 枚の扱い

54,000 円  
(18,000 円)

### [審査用紙] を作品に貼ってください

- 事務局より送られる「審査用紙」には、審査番号が記載されています。
- 「審査用紙」は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、「審査用紙」をコピーし、連番を記入。  
作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

### 展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。  
同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会後、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。  
ただし、作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみ、パネル張りを許可。

### 作品展示に関して

- 展示スペースの関係上、壁に貼っての審査となる場合があります。
- 壁に展示の際、作品・パネルを画鋲やピン等で止める、裏面にテープを貼る場合がありますことご了承ください。

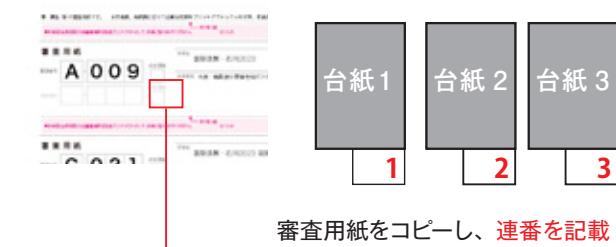
### 出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。  
(応募例を参照)

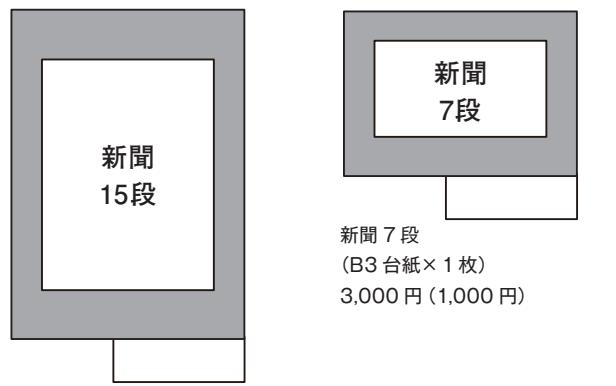
#### 審査番号の入った審査用紙



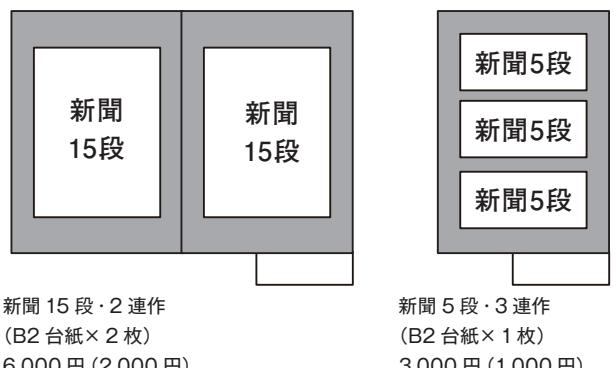
#### シリーズ・連作などの複数作品の場合



#### 応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)

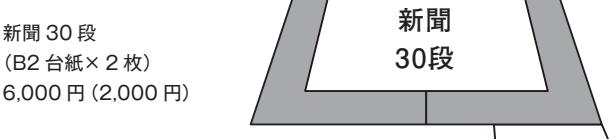


新聞 15段 (B2 台紙×1枚)  
3,000円 (1,000円)



新聞 15段・2連作  
(B2 台紙×2枚)  
6,000円 (2,000円)

新聞 5段・3連作  
(B2 台紙×1枚)  
3,000円 (1,000円)



新聞 30段  
(B2 台紙×2枚)  
6,000円 (2,000円)

## [審査用紙] を作品に貼ってください。

- 事務局より送られる「審査用紙」には、審査番号が記載されています。
- 「審査用紙」は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、「審査用紙」をコピーし、連番を記入。  
作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

## 展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。  
同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会後、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。  
ただし、作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみパネル張りを許可。

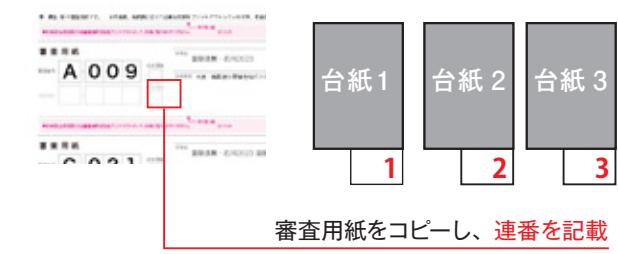
## 出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。  
(応募例を参照)

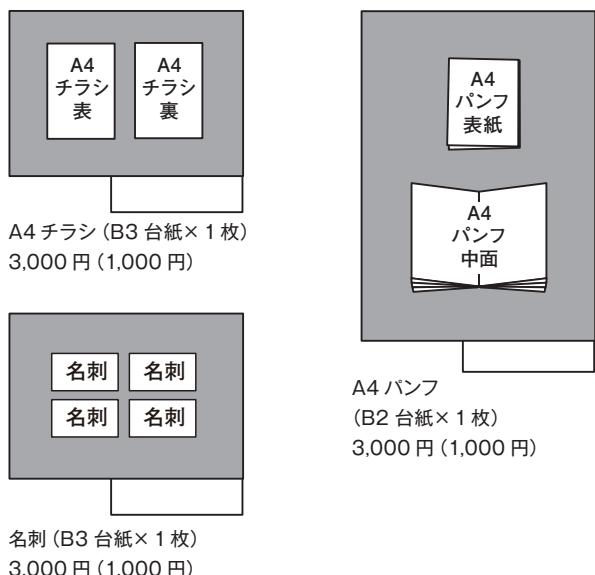
### 審査番号の入った審査用紙



### シリーズ・連作などの複数作品の場合

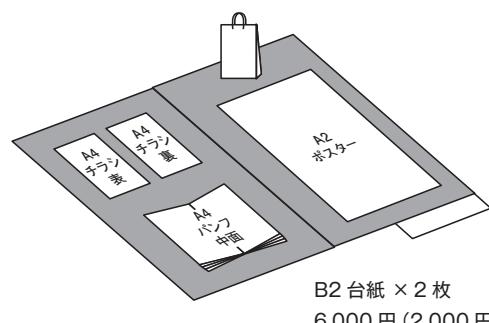


### 応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



### 【注意!】

同一のビジュアル展開があつても、部門が違うものが混在する場合は **複合媒体** とする。



## [審査用紙] を作品に貼ってください。

- 事務局より送られる「審査用紙」には、審査番号が記載されています。
- 「審査用紙」は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、「審査用紙」をコピーし、連番を記入。  
作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

## 展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。  
同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会後、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。  
ただし、作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみパネル張りを許可。

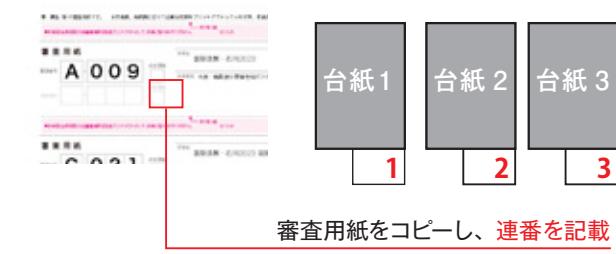
## 出品料に関して

- 基本、展示面積B2を一単位とし、B2を超えるサイズは、B2単位で加算。  
(応募例を参照)

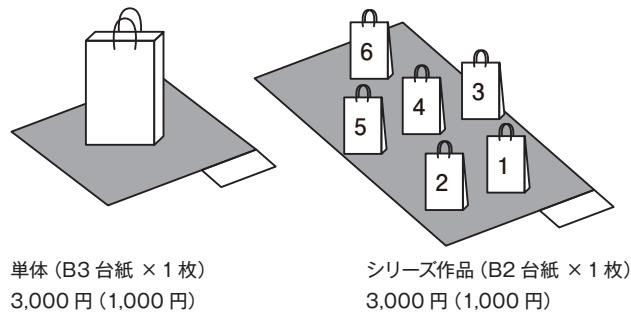
### 審査番号の入った審査用紙



### シリーズ・連作などの複数作品の場合



### 応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)

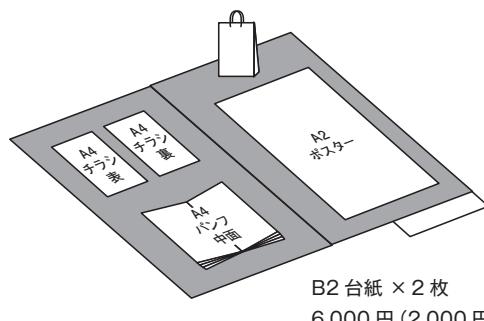


単体 (B3台紙 × 1枚)  
3,000円 (1,000円)

シリーズ作品 (B2台紙 × 1枚)  
3,000円 (1,000円)

### 【注意!】

同一のビジュアル展開があつても、部門が違うものが混在する場合は **複合媒体** とする。



B2台紙 × 2枚  
6,000円 (2,000円)

### [審査用紙] を作品に貼ってください。

- 事務局より送られる「審査用紙」には、審査番号が記載されています。
- 「審査用紙」は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、「審査用紙」をコピーし、連番を記入。  
作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

### 展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。  
同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会後、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。  
ただし、作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみパネル張りを許可。

### 作品展示について

- 展示スペースの関係上、壁に貼っての審査となる場合があります。
- 壁に展示の際、**作品・パネルを画鋲やピン等で止める、裏面にテープを貼る**場合がありますことご了承ください。

### 出品料について

- マーク・ロゴ部門**単体作品**はA4横で制作。  
(台紙は不要)
- シグネチャー展開の場合、展示面積B2を一単位とし、B2を超えるサイズは、B2単位で加算。(応募例を参照)

#### 審査番号の入った審査用紙



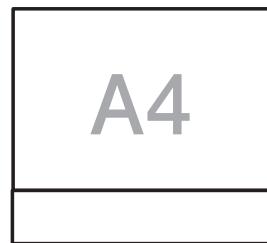
切り取って、貼る

#### シリーズ・連作などの複数作品の場合

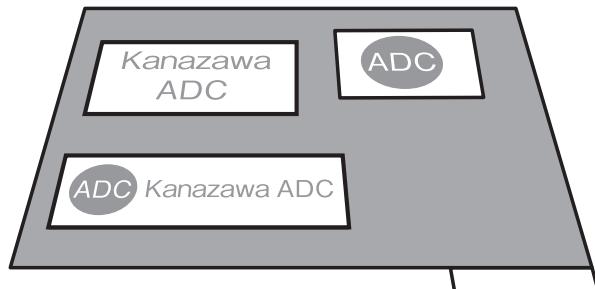


審査用紙をコピーし、連番を記載

#### 応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



単体 (A4)  
3,000 円 (1,000 円)



シグネチャー展開  
(B2 台紙 × 1枚)  
3,000 円 (1,000 円)

## 【審査用紙】を作品に貼ってください

- 事務局より送られる「審査用紙」には、審査番号が記載されています。
- 「審査用紙」は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、「審査用紙」をコピーし、連番を記入。  
作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

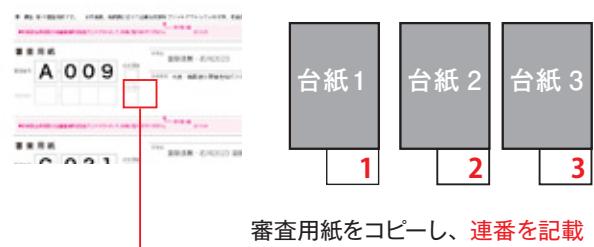
審査番号の入った審査用紙



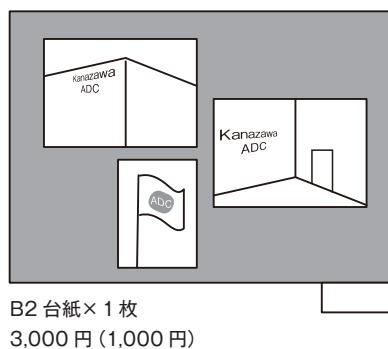
## 展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。  
同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会後、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。  
ただし、作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみ、パネル張りを許可。

シリーズ・連作などの複数作品の場合

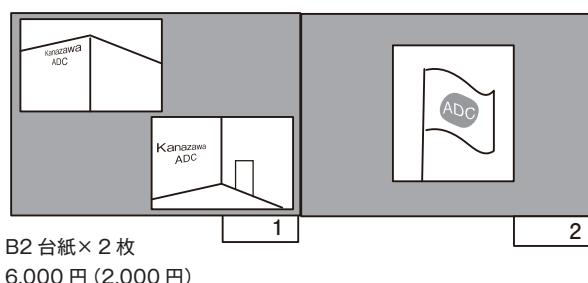


応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



## 作品展示に関して

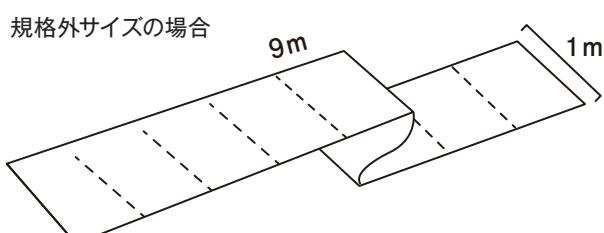
- 展示スペースの関係上、壁に貼っての審査となる場合があります。
- 壁に展示の際、作品・パネルを画鋲やピン等で止める、裏面にテープを貼る場合がありますことご了承ください。



## 出品料に関して

- 基本、展示面積 B2 を一単位とし、B2 を超えるサイズは、B2 単位で加算。  
(応募例を参照)

規格外サイズの場合



54,000円  
(18,000円)

応募できる作品は、最長 5 分まで

- 1作品、最長5分以内とする。
  - シリーズ作品(1テーマ、複数映像)の場合、シリーズ全体の時間を5分以内とする。

映像データは、エントリー期日までにアップロード

- <https://www.dropbox.com/request/qM88WW3wlwK6Ft0XKOHA>
  - 上記アドレスをコピーし、ブラウザに入力。
  - 表示画面の指示に従い、アップロード。
  - 【注意！】  
ファイルが完全にコピーされるまで、ブラウザを閉じないこと。

### アップロードするファイル形式

- 映像データは、.mp4 形式
  - 画像キャプチャーは、.jpg もしくは .png 形式
  - 単体の映像作品の場合、.mp4 データと画像キャプチャー 4 コマをフォルダにまとめ、.zip 形式に圧縮してアップロード。  
ファルダ名は、「作品名 - 氏名 - (2 桁番号)」
  - シリーズ作品（1 テーマ、複数映像）の場合、個別の映像作品ごとにフォルダを、シリーズを一つのフォルダにまとめて収納、.zip 形式に圧縮してアップロード。  
ファルダ名は、「作品名 - 氏名 - シリーズ名 - 総映像数」

展示に必要な  
[WEB・映像画像シート]を持参

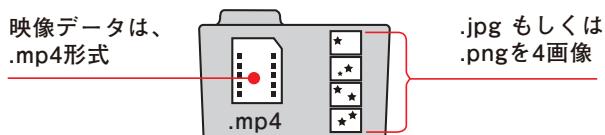
1. [WEB・映像画像シート] をダウンロード。
  2. 1つの映像データにつき、画像キャプチャー4コマを配置し、A3サイズでプリントアウト（シリーズ作品も同様に用意する）。
  3. プリントアウトしたすべての[WEB・映像画像シート]の右下に、事務局より送られた[審査用紙]を貼付。
  4. 審査会場に持参。

### 映像作品の出品料（カッコ内価格は会員価格）

15秒	1点	3,000円	(1,000円)
30秒	1点	6,000円	(2,000円)
～1分まで	1点	12,000円	(4,000円)
～2分まで	1点	24,000円	(8,000円)
～3分まで	1点	36,000円	(12,000円)
～4分まで	1点	48,000円	(16,000円)
～5分まで※	1点	60,000円	(20,000円)

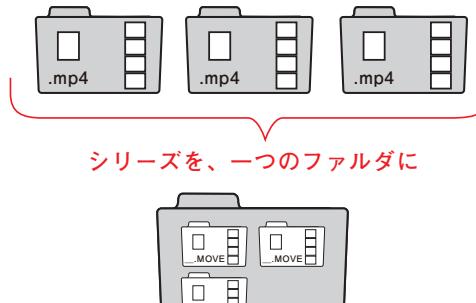
例) 15秒CMシリーズ3点の場合、  
3,000円×3=9,000円(3,000円)

### 単体作品の場合



フォルダ名「(作品名)- (氏名)-01」

シリーズ作品の場合



「(作品名) - (氏名) - (シリーズ名) - 3」

WEB・映像画像シート



## 再生機材について

- Web 作品の審査は、事務局が提供する PC での視聴（オンライン視聴）を前提としているため、**基本、機材の持ち込みは不要。**
- ただし、ケータイアプリ等、固有の機材（PC、携帯端末、iPhone、iPad 等）での審査を希望する場合は、**出品者ご自身で再生機を持参すること。**

## 展示に必要な [WEB・映像画像シート] を持参

- [WEB・映像画像シート] をダウンロード。
- 1つの映像データにつき、画像キャプチャー 4 コマを配置し、A3 サイズでプリントアウト（シリーズ作品も同様）。
- プリントアウトしたすべての [WEB・映像画像シート] の右下に、事務局より送られた [審査用紙] を貼付。
- 審査会場に持参。

### WEB・映像画像シート

審査用紙



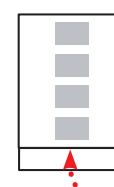
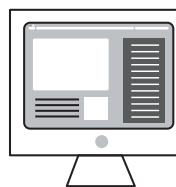
WEB・映像  
画像シート

画像  
キャプチャー  
4コマを配置

切り取って、貼る

応募の例とその価格（カッコ内価格は会員価格）

事務局提供 PC と WEB・映像画像シート

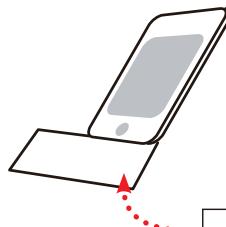


3,000 円  
(1,000 円)

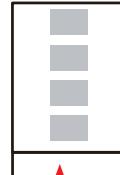
審査用紙

再生デバイス持ち込みの場合

持参する再生機器



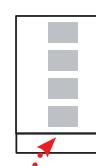
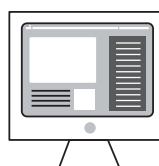
WEB・映像画像シート



3,000 円  
(1,000 円)

審査用紙

事務局提供 PC と  
WEB・映像画像シート



持参する再生機器



6,000 円  
(2,000 円)

審査用紙

### 【注意！】

同一のビジュアル展開があつても、ポスター や チラシなど、  
部門が違うものを展示する場合は **複合媒体** とする。

## [審査用紙] を作品に貼ってください。

- 事務局より送られる「審査用紙」には、審査番号が記載されています。
- 「審査用紙」は、図のように作品本体または台紙の右下に貼付し、審査会場まで持参。
- シリーズ・連作などの複数作品の場合は、「審査用紙」をコピーし、連番を記入。  
作品(台紙)ごとに貼付し、審査会場まで持参。

## 映像作品を含む場合

### [WEB・映像画像シート] を持参

- 映像データは、エントリー期日までにアップロード。
- 「WEB・映像画像シート」を用意し、「審査用紙」を貼り付けて持参。
- 詳細な規定は、**G TVCM・映像・PV** を参照。

## WEB、インタラクティブメディア作品を含む場合、[WEB・映像画像シート] を持参

- 「WEB・映像画像シート」を用意し、「審査用紙」を貼付し、持参。
- WEBに関しては、機材不要ですが、固有の機材(PC、携帯端末、iPhone、iPad等)での審査を希望する場合は、**出品者ご自身で再生機を持参すること。**
- 詳細な規定は、**H WEB・インタラクティブメディア** を参照。

## 展示用の台紙について

- 黒色のケント紙を使用してください。  
同程度の厚みで無地の黒色の用紙でも可能。
- 白などの黒色以外の紙、装飾が施された紙を台紙とするのは不可。
- 審査会後、事務局での廃棄を前提としているため、発泡パネルや厚いイラストボードなどは使用しないこと。  
ただし、**作品返却を希望し、返却日に取りに来られる方のみ、パネル張りを許可。**

## 出品料に関して

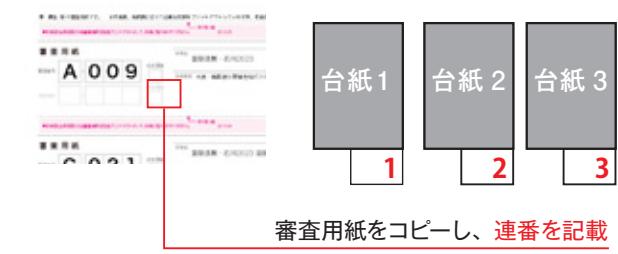
- 基本、展示面積B2を1単位とし、B2を超えるサイズは、B2単位で加算。  
(応募例を参照)

### 審査番号の入った審査用紙



切り取って、貼る

### シリーズ・連作などの複数作品の場合



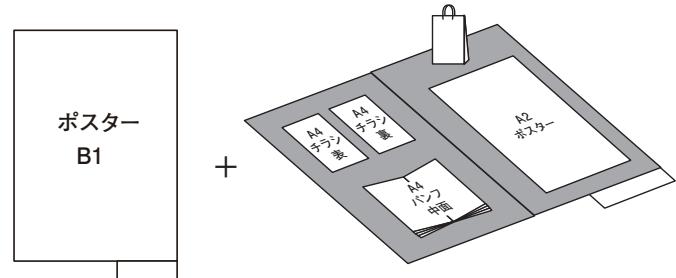
審査用紙をコピーし、連番を記載

### WEB・映像画像シート



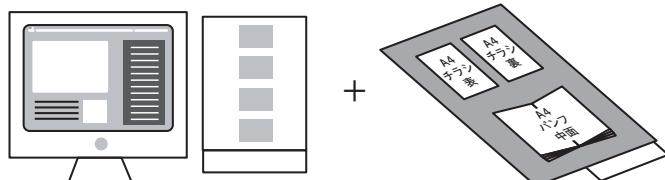
切り取って、貼る

### 応募例とその価格 (カッコ内価格は会員価格)



B1 ポスター (B2 台紙×2枚相当) + B2 台紙×2枚  
12,000円 (4,000円)

### PC (事務局提供) と WEB・映像画像シート



WEB + B2 台紙×1枚  
6,000円 (2,000円)